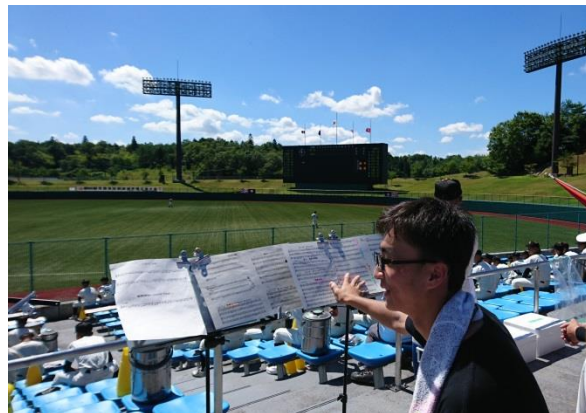
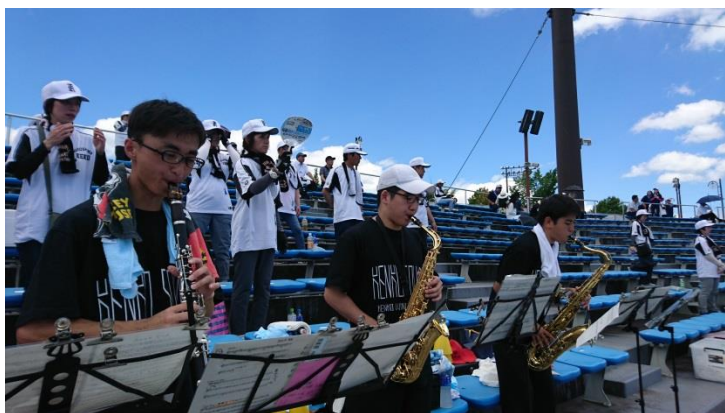


ブラスバンド部

活動の様子

平成 30 年 7 月 野球部応援



平成 30 年 11 月 9 日～10 日 広工祭演奏





広島県
 ブラスバンド部
ミニコンサート
 1部 10:00～ 2部 12:00～
 (野外ステージ休憩時間)
 場所: ピロティ(体育館下)



<p>1部 10:00～</p> <p>【J-POP Stage】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 あなたに 2 ヒロイン 3 打上花火 4 Lemon 	<p>2部 12:00～</p> <p>【Jazz&Classic Stage】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 第一組曲より「マーチ」 2 私のお気に入り 3 ラブソフィ・イン・ブルー 4 Sing Sing Sing
--	--

【Jazz&Classic Stage】演奏曲について

- 1 **聴衆のための組曲 第一組曲より「マーチ」** 作曲 ヘルムスト
 アスターグ・ヘルムストはドイツの作曲家で、管弦楽では組曲「恋風」の完成、本編が有名です。
 この曲は1909年に作曲されたといわれる吹奏楽曲で、聴衆者の名義として高い評価を受けている作品です。第一組曲は「シャラララ」「マーチ」の2つの曲で構成されています。
 まうら演奏する「マーチ」はイギリスの作曲家の作曲の吹奏楽曲です。
- 2 **私の気に入った「マイ フェイバリット シングス」** (1966年) 作曲 リチャード・ロジャース
 「私の気に入った」(My Favorite Things)は、ミュージカル「オサリント・オア・ニュージャック」の中の1曲です。原曲はジャズ・スタンダードのアンサンブルとして演奏されたことで、ジャズのスタンダード・ナンバーとしても知られるようになりました。
- 3 **ラブソフィ・イン・ブルー** (1924年) 作曲 ジョージ・ガーシュウィン
 ジョージ・ガーシュウィンはアメリカの作曲家で、ジャズ・ミュージックの音楽だけでなく、ジャズ・クラシックを融合させた「シンフォニック・ジャズ」と呼ばれる新しい音楽のスタイルを創りました。「ラブソフィ・イン・ブルー」はその代表的な作品として世界的に評価されました。これは、ピアノ・独奏とオーケストラのための作品ですが、まうらはその独奏をアレンジして演奏します。
- 4 **Sing Sing Sing** (シンガ・シンガ・シンガ) (1936年) 作曲 ルイ・アームストロング
 「スウィングの王様」と呼ばれたルイ・アームストロングの代表曲として知られています。録音地はインディオ、マイナーキーにも関わらずダンス音楽で最も有名なロンドン・ドラム・ソロが印象的な作品です。バニー・グッドマンのクラシック・ソロでもよく知られています。まうらは「高エネルギー」で演奏します。